

DSP 48 AES/EBU



POL-AUDIO DSP 48 AES/EBU to procesor do zarządzania zespołami głośników wyposażony we wszystkie funkcje, które niezbędne są do uruchomienia, skonfigurowania oraz korekcji profesjonalnego, systemu nagłośnieniowego. Procesor posiada cztery wejścia analogowe XLR oraz jedno, dwukanałowe wejście cyfrowe XLR w standardzie AES/EBU. Wszystkie wejścia są dowolnie miksowane na osiem analogowych kanałów wyjściowych XLR. Do obsługi procesora można wykorzystać panel przedni lub dedykowaną aplikację komputerową.

Cechy Produktu

- Wejścia: 4 x analog, 2 x AES/EBU
- Wyjścia: 8 x analog
- Dedykowana aplikacja do kontroli przez sieć [RJ45]
- 64-bitowa architektura
- 10 x PEQ / kanał
- Delay <2s / kanał

Zastosowanie

- Systemy koncertowe
- Systemy przenośne
- Stałe instalacje

Aplikacje

Do kontroli procesora można wykorzystać aplikacje natywne AllControl, które można pobrać ze strony producenta oraz z Apple Store dla urządzeń iPad i iPhone.

Pasma pracy	10 Hz-30 kHz
Architektura	64 bit
Wejścia analogowe	4 x XLR symetryczny
Wejścia cyfrowe	1 x XLR (dwa kanały AES/EBU)
Wyjścia analogowe	8 x XLR symetryczny
Architektura	64 bit
Dynamika sygnału We	118 dB
Dynamika sygnału Wy	114 dB
Korektor	10 x PEQ / kanał Do wyboru: Bell, High Shelf, Low Shelf, Notch, Allpass
Opóźnienie sygnału	do 2s na każdym kanale
Wzmocnienie wejściowe	do 12 dB
Filtry	Butterworth, Bessel, Linkwitz-Riley (do 24 dB / oct)
Kompresor	True RMS
Odwracanie fazy	180°
Maksymalny poziom wejściowy	+22 dBu
Maksymalny poziom wyjściowy	+12 dBu
Latencja	640µs
Pamięć	100 presetów
Sterowanie	Panel przedni, USB, Ethernet
Aplikacja natywna	Windows, Mac

Procesor POL-AUDIO DSP 48 AES/EBU to urządzenie, które dostarcza wszystkie funkcjonalności niezbędne na profesjonalnej estradzie. Pozwala na skonfigurowanie systemu stereo wraz ze skomplikowanymi układami basów oraz linii opóźniających i systemów dogłośnienia. Urządzenie może być sterowane na wiele sposobów: poprzez przedni panel, za pomocą komputera podłączonego przez USB komputer lub poprzez sieć Ethernet.

Urządzenie wnosi bardzo małe opóźnienie przetwarzanego sygnału (znacznie poniżej 1 ms) oraz zapewnia obróbkę z wykorzystaniem 64-bitowej architektury dla zapewnienia odpowiedniej precyzji i wierności odwzorowania sygnału. Dla ograniczenia ilości konwersji sygnału między domenami cyfrową oraz analogową można wykorzystać wejście stereo obsługujące standard AES/EBU.

