



XP-4080

- W pełni konfigurowalna macierz 4x8
- Pełna kontrola wszystkich parametrów z poziomu oprogramowania XConsole
- Połączenie poprzez RS232, USB oraz sieć Ethernet (z możliwością kontroli bezprzewodowej)
- 24 bitowe przetworniki analogowo-cyfrowe i cyfrowo-analogowe
- Częstotliwość próbkowania 96kHz
- Wewnętrzne przetwarzanie sygnału z rozdzielczością 40 bitów
- Możliwość opóźnienia sygnału do 650ms na wejściach oraz wyjściach
- Filtry, kompresory oraz limityery
- 31-pasmowy, trójcyfrowy korektor graficzny na wejściach
- 8 kanałowy korektor parametryczny na każdym wejściu i wyjściu
- Korekcja fazy, 30 ustawień użytkownika
- Zabezpieczenie ustawień hasłem
- Maksymalnie do 16 urządzeń pracujących w ramach sieci
- Opcjonalnie: ścienny kontroler XPanel dołączany poprzez sieć Ethernet

Dostępne w wersji XP-4080 oraz XP-4080M wzbogaconą o możliwość ustawienia czułości wejść na poziom liniowy lub mikrofonowy oraz podania napięcia Phantom 48V

Sześć lat po zaprezentowaniu naszej pierwszej "klasycznej" serii procesorów, zmieniliśmy ogólną koncepcję :

- Zastosowanie najnowocześniejszych, czterowarstwowych płytek z układami analogowymi i DSP.
- Staranny dobór najwyższej klasy komponentów, m.in. konwertery Cirrus Logic oraz procesory Sharc DSP firmy Analog Devices, które programujemy przy użyciu precyzyjnych algorytmów.
- Nadmiarowe impulsowe moduły zasilania, które akceptują bardzo szeroki zakres napięć sieci zasilającej od 90 do 265V.

XP-4080 może być skonfigurowana, jako samodzielne urządzenie, a także może być kontrolowana z poziomu oprogramowania XConsole (także bezprzewodowo). Interfejs użytkownika pozwala na pełny i wyraźny przegląd wszystkich parametrów urządzenia oraz wygodną ich edycję. Zarówno w instalacjach stałych jak i w pracy „na żywo”, XP-4080 oferuje pełną kontrolę i najwyższą jakość dźwięku za bardzo konkurencyjną cenę.





XP-4080

Specyfikacja

Impedancja

Impedancja wejściowa: >10k Ohms
Impedancja wyjściowa: 50 Ohms
Maksymalny poziom na wejściach i wyjściach: +20dBu
Wejścia i wyjścia symetryzowane elektronicznie

Parametry Audio

Pasma przenoszenia: +/- 0.1dB (20 to 30kHz)
Zakres dynamiki: 115 dB (nieważone)
CMMR: >100dB (50 to 10kHz)
Przesłuchy między kanałami: < -100dB
Zniekształcenia: 0.002% (1kHz @ +4dBu)

Parametry cyfrowego przetwarzania sygnału

Procesor DSP: 40-bitowe zmiennoprzecinkowe
Częstotliwość próbkowania: 96kHz
Konwertery analogowe: 24-bitowe
Opóźnienie propagacji (od wejścia do wyjścia): max. 1.5ms

Kontrola parametrów audio

Wzmocnienie: od -40 do +15dB w krokach co 0.25dB
Polaryzacja: +/-
Opóźnienie: do 650ms na wejściach i wyjściach

Korekcja

8 korektorów różnych typów na każdym kanale
Typy korekcji: parametryczny, górno-półkowy, dolno-półkowy, korekcja fazy (1 oraz 2 rzędu)
Wzmocnienie: od -30dB do +15dB w krokach co 0.25dB
Szerokość korektora: od 0.02 do 2.50 oktawy (Q=0.5 do 72)
korektor graficzny: 1 na wejście, 31-pasmowy, tercjowy

Filtry

2 filtry na każde wejście/wyjście
Typy: Butterworth, Linkwitz Riley, Bessel
Nachylenie: od 6dB do 48dB na oktawę
Kompresory i Limitory
1 kompresor na każdym kanale wejściowym
1 limiter na każdym kanale wyjściowym
Próg kompresji: od -20 do +20dBu
czas ataku (attack): 0.3 do 100ms
czas odpuszczania (release): 2 do 32x czasu ataku
współczynnik kompresji (ratio): 1:1 to 1:40 (tylko dla kompresorów)

Parametry systemu

Liczba programów: 30
Jednostki wyświetlania opóźnienia: m, in, ms
Tryby zmiany częstotliwości filtrów: 36 kroków/oktawę, rozdzielczość 1Hz
Zabezpieczenie hasłem
Nazwy kanałów: do 6 znaków

Kontrola z przedniego panelu

Wyświetlacz: 2x16 znaków
Wskaźnikiysterowania: 5-segmentowe LED
Przyciski: 12 wyciszenie/wyбір kanału
6 przycisków nawigacyjnych po menu
1 obrotowy enkoder

Złącza

Analogowe: 3-pin XLR
RS-232: żeńskie DB-9
USB: Typ B
Ethernet: Standard CAT-5
Zasilanie: Standard gniazdo IEC

Ogólne

Zasilanie: 90-265 VAC (50/60Hz) – 20VA
Wymiary: 19"x1.75"x9" (483x44x229mm)
Waga: 4.6 Kg/10 lbs

Uwaga: parametry urządzenia mogą ulec zmianie bez ostrzeżenia